
PROGRAM

Vineri, 11	19:00	Made in Russia – Andrei Andrianov & Oleg Soulimenko
	21:00	Made in Russia – Andrei Andrianov & Oleg Soulimenko
Sâmbătă, 12	19:00	<i>Spectacol coupé</i> Imbue – Kabinett ad. Co./Paul Wenninger exposition corps – DANS.KIAS
	19:00	<i>Spectacol coupé</i> Imbue – Kabinett ad. Co./Paul Wenninger exposition corps – DANS.KIAS

Biletele se găsesc la casieria teatrului Odeon; prețul unui bilet este de 15,90 RON.

În zilele de 12 și 13 noiembrie, începând cu orele 17:00, vă invităm la Centrul de Introspecție Vizuală unde va fi proiectată o selecție de scurtmetraje despre dansul contemporan austriac. Intrarea este liberă.

Centrul de Introspecție Vizuală, Str. Biserica Enei 16

PROGRAM

body trail	Michael Palm și Willi Dorner	2008,	8 minute
in the mix	Jan Machacek	2008,	4 minute
la saga	Annja Krautgasser	2008,	16 minute
speech	Michaela Schwentner	2009,	8 minute
part time heroes	Mara Mattuschka și Chris Haring	2007,	33 minute
burning palace	Mara Mattuschka și Chris Haring	2009,	32 minute

Sponsor



Hotel partener



Parteneri media



forum | cultural | austriac^{buh}

TEATRUL
ODEON

AUSTRIAN DANCE DAYS

*Dans
contemporan
austriac*



11–13 noiembrie

Teatrul Odeon, Sala Studio

Str. Victoriei nr. 40-42, București

AUSTRIAN *dance* DAYS

Made in Russia

–A. Andrianov & O. Soulimenko

exposition corps

–DANS.KIAS

Imbue

–Kabinett ad. Co./Paul Wenninger

Dans contemporan austriac

În întâmpinarea interesului în continuă creștere față de dansul contemporan, Forumul Cultural Austriac organizează în parteneriat cu Teatrul Odeon între 11 și 13 noiembrie un *show-case* dedicat dansului austriac contemporan. Programul conține spectacole susținute de unii dintre cei mai importanți reprezentanți ai scenei de dans austriece, vizionări de film și discuții cu artiștii.

DANS.KIAS exposition corps

b. Producția *exposition corps* investighează memoria intrinsecă a corpului uman și în același timp povestește despre libertatea mușchilor, care nu poate fi măsurată și este – în toată rigoarea formală de care dă dovadă – o călătorie bogată în asocieri care trimit către culoarea cărnii, luminând palid. Dans.Kias a fost fondată în 1995 în Viena de către coregraful Austriac Saskia Hölbling ca o companie independentă de dans contemporan. Compania a creat peste 20 de piese sub îndrumarea artistică a Saskiei Hölbling și a fost distinsă cu Prix d'Auteur du Conseil Général de la Seine-Saint-Denis 2000 și Österreichischer Tanzproduktionspreis 2002.

Concept, coreografie și dans	Saskia Hölbling
Muzica	Heinz Ditsch
Lumini, tehnică	Krisha
Producător	Dans.Kias
Coproducători	Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis
Cu sprijinul	Centre Chorégraphique National de Franche-Comté à Belfort
Durata	30 de minute

Andrei Andrianov & Oleg Soulimenko

Made in Russia

a. Unul a fost dansator la Teatrul Bolshoi din Moscova, celălalt rezultatul unui *one-night-stand* din Moscova al lui Jean Luc Godard. Acum ei sunt împreună pe scenă și vorbesc despre biografiile lor artistice, marcate de tradiția rusească precum și despre influențele din vest (improvizație) și din est (Butoh). Rezultatul este o combinație absurdă și ilară, un *performance* de dans contemporan cu adevărat internațional și multicultural.

Concept, realizare, performance	Andrei Andrianov, Oleg Soulimenko
Consiliere dramaturgică	Judith Helmer
Consiliere artistică	Robert Steijn
Traducere	Martin Jandl
Scenografia, costume	Anke Philipp
Lumini	Bartek Kubiak
Montaj video, fotografii	Elena Tikhonova
Video appearance	Dasha Andrianova și Alevtina Golubeva
Director de producție	Nicole Schuchardt, Dietrich Oberländer
Durata	60 de minute

Kabinett ad. Co. /Paul Wenninger

Imbue

C. *Imbue* se concentrează asupra proceselor perceptive și a formării realității/ a realităților. Pentru *Imbue* a fost creat un cadru în care spectatorul avansează la poziția de furnizor de înțeles. În mintea spectatorilor obiectele și corpurile expuse ca simboluri sunt condensate în situații și povești. Într-o manieră impresionantă Wenninger and Kabinett ad Co. dovedesc că percepția simțurilor este întotdeauna și o selecție condiționată.

Concept și Dans	Paul Wenninger
Dans	Rotraud Kern și Daniel Zimmermann
Obiecte	Daniel Zimmermann
Costume	Johanna Lakner
Muzica	Armin Steiner
Lumini	Markus Schwarz
Producător	DIVERS
Co-producător	Tanzquartier Wien
Durata	60 de minute